

**Cartas de un padre prematuro**  
**Episodio 4, versión final (07May2024)**  
**Carta 4 | 53 millones**

**:::APERTURA:::**

FADE IN [MUSIC 1 - Zucara Lavín por Bruno Masci]

TRACK 01 [Fragmento - Ceci y Simón ZOOM 012 - 00:00:06]

Simón Lavín: *«Auto.*

Cecilia Jorge: *¿Nos vamos al parque?*

Simón Lavín: *No. Auto*

Cecilia Jorge: *¿Al parque?*

Simón Lavín: *Auto.*

Cecilia Jorge: *¿Al auto?*

Simón Lavín: *No. Auto.*

Cecilia Jorge: *¿Vas a abrir la puerta?*

Simón Lavín: *No. Auto. Auto.*

Cecilia Jorge: *¿A dónde nos vamos?*

Simón Lavín: *Auto.*

Cecilia Jorge: *¿Al auto? ¿A pasear?*

Simón Lavín: *Al parque. No.*

Cecilia Jorge: *Al parque. (Risas)». [00:00:35]*

FADE OUT [MUSIC 1 - Zucara Lavín por Bruno Masci]

**:::PRESENTACIÓN:::**

FADE IN [MUSIC 2 - Ríe Lavín por Bruno Masci]

**NARRADOR 01**

**En 2014 mi vida y la de Ceci cambiaron por completo.**

El 23 de abril, con solo 27 semanas y 2 días de gestación nacieron Pedro y Simón. Nuestros dos hijos. Dos bebés prematuros.

Por eso, y a 10 años de aquel suceso... Quiero hacer este podcast para compartir mi historia.

Si estás en la neonatología de un hospital esperando para ver a tu bebé... Este podcast es para vos... Para que conozcas la información que a veces es difícil que te den o a veces es difícil recibir... Pero sobre todo para ayudarte a no bajar los brazos.

FADE OUT [MUSIC 2 - Ríe Lavín por Bruno Masci]

FADE IN [MUSIC 3 - Sugiere Lavín por Bruno Masci]

**NARRADOR 02**

Soy Rafael Lavín y estás escuchando... Cartas de un padre prematuro.

Hoy... Carta 4. 53 millones.

:::ACTO 1:::

**TRACK 02 [Fragmento - Pedro y Simón ZOOM 014 - 00:01:02]**

**Simón Lavín:** «*Risas*.

**Pedro Lavín:** *Risas*». [00:01:27]

FADE OUT [MUSIC 3 - Sugiere Lavín por Bruno Masci]

XF [Teclado computadora]

**NARRADOR 03**

53.858.879 Pedro. 53.858.880 Simón. ¡Ya tienen el número y cuando les den el alta van a tener su DNI de la Argentina! Y acto seguido nos vamos a ir de inmediato a por esas cédulas uruguayas.

XF [Teclado computadora]

**NARRADOR 04**

¿Cómo andan? Bueno, hoy esta carta no viene tan pum para arriba, disculpas. La verdad que Ceci y yo estamos un poco caídos porque los últimos días vienen siendo bastante duros para los Cachorros y por ende para nosotros más aún...

Para peor hoy Pedro tuvo un ataque grande es decir que dejó de respirar por un rato grande y tuvieron que asistirlo y decidieron que lo mejor era volver a intubarlo para que respire mejor.

XF [Teclado computadora]

**NARRADOR 05**

Pedro viene teniendo malos días y no le están dando en la tecla, piensan que puede ser una infección, pero no saben, así que mandaron hacer el estudio correspondiente pero como tardan 48 horas, mientras, lo van medicando para no perder tiempo.

Simón tuvo un arranque de semana más complicado pero de a poquito está mejor, igual está muy débil y no lo puede tener a upa, ni la madre. ¡¿Qué decirles?! Estos son los pasitos atrás que nos hablaron desde el principio, ya lo sabíamos pero igualmente les digo que son durísimos.

XF [Transición]

**TRACK 03 [Fragmento - Rafa y Simón ZOOM 020 - 00:00:19]**

**Rafael Lavín:** *«¿Cómo hace la vaca?»*

**Simón Lavín:** *Mu.*

**Rafael Lavín:** *Mu. ¿Y cómo hace el león?*

**Simón Lavín:** *Sh.*

**Rafael Lavín:** *¿Y el tigre? ¿Y el elefante?*

**Simón Lavín:** *Bien.*

**Rafael Lavín:** *Y ¿cómo hace el pollito?*

**Simón Lavín:** *Pío, pío.*

**Rafael Lavín:** *¿Y la gallina?*

**Simón Lavín:** *Coco.*

**Rafael Lavín:** *¡Coco! ¿Y cómo hace?*

**Simón Lavín:** *Nena.*

**Rafael Lavín:** *¿La nena?*

**Simón Lavín:** *Uy.*

**Rafael Lavín:** *Uy.*

**Simón Lavín:** *Nena». [00:00:47]*

FADE IN [MUSIC 4 - Sostiene Lavín por Bruno Masci]

XF [Teclado computadora]

#### **NARRADOR 06**

Quizás la emoción de ir levantando nos distrajo, no lo vamos a saber, pero la cosa es que nos confirmaron que Simón el martes va a ser operado del ductus. ¡El ductus! El ductus que es una "manguerita" que sale del corazón y cuya función termina en el parto. Los bebés a término en general lo cierran con la primera bocanada de aire, en los prematuros algunas veces se cierra solo y otras con medicación. Y si esto no pasa hay que cerrarlo con una cirugía, que según nos dicen es muy común y muy sencilla.

Igualmente, ¿qué quieren que les diga? Mi hijo de 36 centímetros y 1100 gramos va a ser operado por un cirujano cardiovascular... Ponele que no mucha gracia no me da.

XF [Teclado computadora]

FADE OUT [MUSIC 4 - Sostiene Lavín por Bruno Masci]

**TRACK 04 [Fragmento - Rafa y Simón ZOOM 020 - 00:00:49]**

**Rafael Lavín:** *¿Y de qué color es Pepe?*

**Simón Lavín:** *Verde.*

**Rafael Lavín:** *Verde. ¿Y esa lámpara?*

**Simón Lavín:** *Verde.*

**Rafael Lavín:** *No, blanco.*

**Simón Lavín:** *Blanco». [00:00:58]*

**...ACTO 2...**

**XF [Transición]**

**TRACK 05 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:03:22]**

**Ignacio Berra:** *«Yo soy Ignacio Berra, soy médico cirujano cardiovascular del Hospital Garrahan». [00:03:27]*

**TRACK 06 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:03:46]**

**Ignacio Berra:** *«El ductus es una estructura del cuerpo que está en todos los seres humanos. Todos tuvimos ductus abiertos cuando estábamos en la panza de la mamá. Y es una estructura que normalmente comunica la Aorta con la arteria pulmonar y sirve para en la vida fetal para que como...». [00:04:13]*

**TRACK 07 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:04:15]**

**Ignacio Berra:** *«El feto no respira se descarga parte de la sangre a través del ductus. Una vez que el nene nace, que el bebé nace y pega su primera bocanada de aire, el ductus empieza a cerrarse, siempre y cuando el bebé tenga la maduración adecuada para poder cerrar este ductus y no tenga otro problema cardíaco congénito que amerite que el ductus esté abierto». [00:04:45]*

**TRACK 08 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:05:00]**

**Ignacio Berra:** *«Cuando los bebés son prematuros y falta esa maduración del cierre del ductus y a veces queda abierto y que quede abierto, como cambian... Los cambios que se generan, cambian mucho y la fisiología cambia [...] y la resistencia vascular pulmonar. O sea que es algo muy físico, muy médico. Pero es baja porque [...] el pulmón se abre. Entonces al abrirse, cuando respira, el chico se descolapsa y al descolapsarse empieza a respirar con el pulmón. La resistencia al flujo de sangre hacia el pulmón es menor. Entonces la sangre, si el ductus no se cerró, empieza a ir de la Aorta, que es el otro caño que le manda sangre a todo el resto del cuerpo hacia el pulmón. Entonces se genera lo que se llama un cuadro de insuficiencia cardíaca. Y el chico lleva mucha sangre al pulmón y poca el resto del cuerpo».* [00:05:52]

**TRACK 09 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:07:54]**

**Ignacio Berra:** *«Y uno necesita cerrarlo porque el ductus le está generando un daño hemodinámico al robarle sangre y hace que... Digamos, y uno tenga que cerrarlo quirúrgicamente, cerrarlo quirúrgicamente. Uno tiene que hacer un corte en un costado, que es una toracotomía [...] en lo que sería la parrilla costal, entrar y disecar el ductus y ligarlos. Se liga... Se pone un clip [...] y con eso el chico si no está muy descompensado y logra empezar a compensarse porque uno cierra mecánicamente la comunicación entre la Aorta y la pulmonar que es a través del ductus. Eso es lo que hacemos nosotros los cirujanos».* [00:08:41]

XF [Teclado computadora]

**NARRADOR 07**

**Y bueno, todos los pronósticos lo indicaban y se confirmó. Pedro, al igual que su hermano, tendrá en las inmediaciones del corazón dos ganchines de**

titanio. Y ¡¿qué decirles?! Bueno, sabemos que es algo que necesita hacerse para que él esté bien.

Y después Súper Titanio siga los pasos de Don Titanio y ahí los gemelos de Titanio seguirán cada minuto mejor y mejor y en unas semanas van a estar respirando por propios medios.

Creciendo para poder venir todos a casa... ¿Dale?

FADE IN [MUSIC 5 - Tiesa por Bruno Masci]

**NARRADOR 08**

Pedro, hijito queridísimo, primero que nada sabe que junto con Simón son TODO para papá y mamá y segundo mirá.... Mirá toda esta gente que leyendo estas líneas te manda TODO su amor para que a partir de mañana ya no nos pare nadie, mirá hijo, mira cuanta gente linda te adora sin conocerte... Fuerza cachorro, mucha fuerza y sabé que va a estar todo bien, TODO. Estamos todos juntos, no puede salir mal.

FADE OUT [MUSIC 5 - Tiesa por Bruno Masci]

**TRACK 10 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:09:04]**

*Ignacio Berra: «O sea, los recién nacidos de bajo peso. Muy bajo. Peso 500 gramos... Nosotros hemos operado chicos de 500, 400 gramos, son muy chiquititos y uno tiene que tener un instrumental adecuado. Pero la ventaja es que estos chicos son más elásticos. O sea, a diferencia de un chico más grande. Los chicos son muy elásticos, o sea, sus tejidos son muy elásticos y es difícil de romperlos, por decirlo de alguna manera. El ductus es una estructura que sí se puede romper y puede ser cataclísmico».*  
[00:09:33]

**TRACK 11 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:09:49]**

**Ignacio Berra:** *«Entonces tiene que hacerlo con mucho cuidado. Todo eso y con mucho... Con muchos detalles. Lo que creo es que... En la medida de gente que esté entrenada para poder lograrlo es una cirugía que tiene su riesgo, pero es una cirugía controlada y que debería pasar bien».* [00:10:10]

**TRACK 12 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:10:40]**

**Ignacio Berra:** *«A la hora de hablar del pronóstico y uno siempre se centra en... Como padres, me imagino, y como médicos todos buscamos el buen resultado y se centran en la luz, o sea, en la esperanza, independientemente que uno esté muy cuesta arriba».* [00:10:57]

**TRACK 13 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:11:08]**

**Ignacio Berra:** *«Si bien hay un montón de errores que pueden pasar en torno a la cirugía o el postoperatorio o el manejo del paciente, uno tiene que saber que somos todos seres humanos, que todos tratamos de hacer el bien y de luchar y hay que centrarse en generar soluciones observando los problemas. Pero generar soluciones es lo más importante».* [00:11:27]

**TRACK 14 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:11:58]**

**Ignacio Berra:** *«Los neonatólogos quieren ganar peso y los cirujanos quieren operar rápido para salir del problema. Y es verdad que el paciente a veces no gana peso porque la sangre no va al resto del cuerpo y se va al pulmón. Entonces el cirujano, la vista desde el cirujano no... Nosotros queremos cerrar el ductus porque de esa manera va a ser el aumento de peso que le corresponde al paciente. Esa es la vista desde el cirujano. El neonatólogo al ser clínico siempre tiene una visión menos invasiva que el cirujano y trata de esperar el momento... Siempre es verdad que cuanto más tiempo pasa, en teoría va madurando más también el cuerpo, pero todo es*



*un delicado equilibrio entre el grado de insuficiencia cardíaca y el grado de maduración que puede lograr el chico en el tiempo que le toque». [00:12:47]*

**TRACK 15 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:13:17]**

**Ignacio Berra:** *«Para ser cirujano uno se entrena y hay un grado de emoción que uno tiene que controlar al cortar otro ser humano y entrenarse para todo eso, si bien después termina siendo un trabajo y es en un punto [...] que digamos hay una violencia... Es un acto violento, o sea, cortar a otra persona. Por lo cual si vos tenés que conocer a los padres para que te habiliten y charlar con ellos, para contarles qué es lo que vas a hacer y los riesgos que se pueden correr. Pero es muy importante charlar bien todos los riesgos antes de que pasen y hacer preguntas y preguntarles si ellos tienen alguna pregunta también. Es muy importante». [00:14:00]*

**TRACK 16 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:14:13]**

**Ignacio Berra:** *«Pero es importante seguir, pienso yo, el postoperatorio del paciente [...] saber cómo va en torno a su evolución... Vuelvo a repetir, si bien es un trabajo la otra persona, es un ser humano, es un ser humano indefenso, con... Que le falta maduración y eso la verdad es que uno lo tiene que ver desde ese punto de vista y uno estudió para ayudar a otra persona con un poco de conocimiento, pero creo que esa es la parte más humana del médico de poder, de hacer un seguimiento, que eso no se aprende en la Universidad. Eso lo mamás vos desde tu casa, el barrio donde vos naciste y los códigos que vos aprendiste». [00:14:56]*

**TRACK 17 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:16:55]**

**Ignacio Berra:** *«Lo del ductus es algo que todo el mundo, el paciente medio, se estanca en un momento y no puede evolucionar porque la sangre se le escapa para el pulmón y no va para el resto del cuerpo. Y los médicos somos personas emocionales todos. Pero digo, cuando el médico ya no*

*puede hacer desde lo clínico, desde lo mejor, desde darle una medicación, o darle su terapéutica. Ahí es donde el cirujano toma su [...] escena. Y en esa escena, y cuando el ductus es ligado y el paciente mejora, la emoción va a favor del paciente porque todos dicen: "Che, está saliendo bien, está mejorando, está aumentando el peso." Entonces eso lo ayuda al paciente a salir adelante. Y tiene que ver con el acto técnico de cerrar el conducto del ductus. Y tiene que ver con...». [00:17:47]*

**TRACK 18 [Fragmento - Entrevista Ignacio Berra - 00:17:49]**

**Ignacio Berra:** *«Con que la gente se pone en forma positiva porque lo veo ilusionar en forma positiva y [...] no se frustra». [00:17:56]*

**...ACTO 3...**

XF [Teclado computadora]

FADE IN [MUSIC 6 - Tiesa por Bruno Masci]

**NARRADOR 09**

**A soñar con los Gemelos de Titanio.**

**No tengo más energía para escribirl pero quiero contarles que la operación de Pedro al igual que la de Simón... ¡Fue un éxito!**

FADE OUT [MUSIC 6 - Tiesa por Bruno Masci]

**NARRADOR 10**

**Ya son los superhéroes que este planeta necesita. Después la seguimos... ¡Los queremos!**

FADE IN [MUSIC 5 - Tiesa por Bruno Masci]

**TRACK 19 [Fragmento - Rafa y Simón ZOOM 020 - 00:00:59]**

**Rafael Lavín:** *¿Y la banana de qué color es?*

**Simón Lavín:** *Verde.*

**Rafael Lavín:** *No, amarillo.*

**Simón Lavín:** *Ama, nena.*

**Rafael Lavín:** *Claro. Claro.*

**Simón Lavín:** *Verde, ama, nena.*

**Rafael Lavín:** *¿Qué come el mono?*

**Simón Lavín:** *Pera.*

**Rafael Lavín:** *Banana.*

**Simón Lavín:** *Banana. Verde.*

**Rafael Lavín:** *¿Qué es verde? El pasto.*

**Simón Lavín:** *Verde.*

**Rafael Lavín:** *El pasto verde. ¿El sol? Amarillo. ¿De qué color es el sol?*

**Simón Lavín:** *Verde.*

**Rafael Lavín:** *No, amarillo.*

**Simón Lavín:** *Ama, nena.*

**Rafael Lavín:** *Para saludar al sol. Caracol». [00:01:41]*

## **NARRADOR 11**

**Soy Rafael Lavín.**

**¡Gracias por escuchar!**

**FADE IN [MUSIC 7 - Rusos por Bruno Masci]**

## **CRÉDITOS**

**Cartas de un padre prematuro es un podcast que cuenta la historia de Cecilia Jorge, Pedro, Simón y Rafael Lavín.**

**La producción y el guion lo hicimos Rafael Lavín y yo, Florencia Flores Iborra. La música original la compuso Bruno Masci. La mezcla de sonido está a cargo de Rodrigo Ruesta. La grabación la hizo Andrés Costa Carbajal en los estudios Vivace Post - Film Sound. El diseño gráfico es de Eolio.**

**Agradecemos a todas las personas que ayudaron a que este proyecto sea una realidad. Y gracias a vos... Por estar ahí, del otro lado... Escuchando.**

**Una realización original de Tristana producciones.**

FADE OUT [MUSIC 6 - Rusos por Bruno Masci]