

Cartas de un padre prematuro
Episodio 3, versión final (26Abr2024)
Carta 3 | Después de la tormenta, el día a día

:::APERTURA:::

FADE IN [MUSIC 1 - Zucara Lavín por Bruno Masci]

TRACK 01 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:01:29]

Ascensor: *«Bienvenidos.*

Rafael Lavín: *Bienvenidos al CEMIC.*

Ascensor: *Piso 2.*

Rafael Lavín: *Por acá.*

Pedro Lavín: *¡Wow! ¿Por acá es dónde nació?*

Rafael Lavín: *Sí, mirá vení...*

Pedro Lavín: *¿Dónde me vacunaron?*

Rafael Lavín: *Y acá te vacunaron mucho sí. A ver...*

Pedro Lavín: *A ver... ¿Acá?*

Rafael Lavín: *Acá están las enfermeras.*

Pedro Lavín: *Hola.*

Enfermeras: *Hola.*

Rafael Lavín: *Y acá hay que golpear despacito. Acá, Acá, acá». [00:02:10]*

FADE OUT [MUSIC 1 - Zucara Lavín por Bruno Masci]

:::PRESENTACIÓN:::

FADE IN [MUSIC 2 - Ríe Lavín por Bruno Masci]

NARRADOR 01

En 2014 mi vida y la de Ceci cambiaron por completo.

El 23 de abril, con solo 27 semanas y 2 días de gestación nacieron Pedro y Simón. Nuestros dos hijos. Dos bebés prematuros.

Por eso, y a 10 años de aquel suceso... Quiero hacer este podcast para compartir mi historia.

Si estás en la neonatología de un hospital esperando ver a tu bebé... Este podcast es para vos... Para que conozcas la información que a veces es difícil que te den o a veces es difícil recibir... Pero sobre todo para ayudarte a no bajar los brazos.

FADE OUT [MUSIC 2 - Ríe Lavín por Bruno Masci]

FADE IN [MUSIC 3 - Sugiere Lavín por Bruno Masci]

NARRADOR 02

Soy Rafael Lavín y estás escuchando... Cartas de un padre prematuro.

Hoy... Carta 3. Después de la tormenta, el día a día.

...ACTO 1...

TRACK 02 [Fragmento - Visita CEMIC - 00:04:11]

Rafael Lavín: «Hola. ¿Qué tal? ¿Cómo te va?

Recepcionista: Bien.

Rafael Lavín: Nosotros venimos a la Neo.

Recepcionista: Sí.

Rafael Lavín: Que ellos nacieron acá. Y habíamos hablado con las doctoras que las veníamos a visitar.

Recepcionista: ¿A visitar a Neo?

Rafael Lavín: No a la Neo, sino a ellas, a las doctoras que están ahí».

[00:04:25]

FADE OUT [MUSIC 3 - Sugiere Lavín por Bruno Masci]

XF [Teclado computadora]

NARRADOR 03

¿Cómo andan? ¿Cómo les va? Bueno mientras espero sus novedades les cuento las nuestras, en principio las médicas: los muchachos andan bien, siguen avanzando, a veces un poco más a veces algún escalón menos pero en general avanzan y eso está bueno.

Hay que entender también que ellos están luchando en muchos frentes al mismo tiempo... Es decir, el aparato digestivo, respiratorio, circulatorio, cerebro etcétera, etcétera, etcétera... Por lo tanto a veces avanzan en alguno, a veces frenan en otro y así vamos.

Por ahora los dos están muy similares, es decir los dos están bastante bien con el aparato digestivo... O sea morfan lindo.

XF [Teclado computadora]

NARRADOR 04

Todos los días les aumentan la cantidad de leche que les dan (que por ahora siempre es leche de Ceci) y si bien a Pedro le cuesta un poco más, viene cagando bien, lo que es muy bueno porque dice que la cosa está funcionando.

TRACK 03 [Fragmento - Visita CEMIC - 00:04:48]

Recepcionista: *«Avisarle, ahora si querés las llamo.*

Rafael Lavín: *Avisarle que estamos acá.*

Recepcionista: *Decime el apellido.*

Rafael Lavín: *Lavín.*

Recepcionista: *¿Lavín?*

Rafael Lavín: *L A V corta I N.*

Recepcionista: *L A V corta I N.*

Rafael Lavín: *Exacto.*

Recepcionista: *¿Y qué médica vas a ver?*

Rafael Lavín: *Y hoy creo que está Mariela. No sé si está Natalia, Yamile. Son las médicas de Neo. [...] Son las doctoras de Neo. No doctoras. En realidad, en Neo no son tantas.*

Recepcionista: *Dale, las llamo.*

Rafael Lavín: *Dale. Muchas gracias».* [00:05:17]

XF [Teclado computadora]

NARRADOR 05

Igualmente hay días, como hoy, que alguno no tolera mucho la leche, que alguna toma se la saltean, o que no cagan bien y hay que estimularlos un poco.

Nada... Como ven es muy de altibajos y de momento a momento. A veces estamos felices porque están muy muy bien y a veces nos preocupamos porque se complica un poco.... ¡Qué sé yo! No sé... Es una locura del ánimo, y la verdad eso es lo que nos dicen desde el minuto uno, para lo que tengamos en cuenta y estar preparados.

XF [Teclado computadora]

NARRADOR 06

Las enfermeras cada día tienen más confianza con nosotros y cada día buscan que los padres nos involucremos más con la cotidianidad de los hijos.

FADE IN [MUSIC 4 - Sostiene Lavín por Bruno Masci]

TRACK 04 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:02:40]

Rafael Lavín: *«[Golpea la puerta]*

Enfermera: *Hola. ¡Opa! ¡Dios que grande que está!».* [00:02:52]

TRACK 05 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:03:11]

Enfermera: *«Vení a ver si te reconocen. ¡Chicas! ¿Dónde están las chicas?»*

Doctora: *¿Quién vino?*

Enfermera: *Les traje un amiguito».* [00:03:19]

TRACK 06 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:03:38]

Doctora: *«¿Cómo andas, muchacho?*

Rafael Lavín: *Hola, hola, hola».* [00:03:39]

XF [Teclado computadora]

NARRADOR 07

Así que ahora además de cantarles, hablarles y ponerles la mano, los cambiamos, le sostenemos la jeringa donde baja la leche de Ceci, les cerramos la boca... Traemos a casa los gorritos para lavar, le acomodamos los muñecos...

¡Ah! Porque no les conté que... Hace unos días nos dejaron llevarles cosas de ellos, así que lavamos y llevamos sus muñecos, unos que les trajimos de España sin saber, o sin saber conscientemente, que eran para ellos.

XF [Teclado computadora]

NARRADOR 08

Sí, son sus osos desde que tienen 6 y 7 milímetros, así que obviamente Juanjo y Bartolo, fueron directamente con sus dueños. No se imaginan que lindo que es verlos a los cuatros juntos. Bueno, en verdad... A Pedro con Bartolo y a Simón con Juanjo.

XF [Teclado computadora]

NARRADOR 09

Las enfermeras se los ponen siempre de maneras distintas, a veces abrazados o cuchareando o incluso de almohada, y son los propios ositos los que les cierran la boca con sus brazos de algodón.

FADE OUT [MUSIC 4 - Sostiene Lavín por Bruno Masci]

:::ACTO 2:::

TRACK 07 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 01:10:20]

Natalia Rodríguez: *«Natalia Rodríguez Galí. Soy médica de planta y los atendí a Simón y a Pedro en los días que estuvieron, los días que yo estuve en la terapia intensiva de toda su vida que pasaron por acá.»*

Mariela Irañeta: *Bueno, yo soy Mariela Irañeta. Soy médica de guardia y de planta y de acá del servicio y estuve desde que nacieron hasta que se fueron y los he visto volver muchas veces. Me pone muy feliz cuando los veo.*

Yamile Rubies: *Mi nombre es Yamile Rubies. Soy neonatóloga acá. De guardia, en ese momento de planta y de todos los días. Y acompañé a los Lavín y a su familia cuando estuvieron y cada vez que vinieron a acompañar el crecimiento de ellos». [01:11:02]*

TRACK 08 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:29:36]

Mariela Irañeta: *«Cuando vamos a la habitación donde la madre se interna y nos presentamos y vamos hablando un poco acerca de las posibilidades. Les contamos que van a estar en una incubadora, que van a estar... Si todo va bien, el tiempo que hubieran estado en la panza de la mamá.»*

Yamile Rubies: *También la familia en general nunca está preparada para que el bebé salga antes y con una complicación siempre del embarazo. Hay*

una ilusión de que todo va a ser perfecto, hermoso y va a ser una filmación en su nacimiento.

Rafael Lavín: *Sí.*

Yamile Rubies: *Ya es muy grave que están diciendo que algo le está pasando adentro de la panza y tienen que salir antes y siempre hay que bueno: "Es más chiquito. No pasa nada." Hay que intentar conocer a la familia, decirle que no es solamente más chiquito, que es inmaduro, pero tampoco poder hablar de todas las complicaciones que debe tener, porque qué operativo va a ser para esta mamá que lo están o por operar, o que va a tener un parto un bebé prematuro y que vos le vas a decir: "¿Sabés qué? Puede tener consecuencias a largo plazo." O sea, hay que intentar ver ¿qué necesita saber esa familia, en ese momento? Ser claro que va a ser un bebé de 24 semanas, va a ir a Neo, va haber que ayudarlo a respirar va a estar grave seguramente, pero ponerle siempre una visión positiva, porque estamos para eso. Nosotros trabajamos por la vida.*

Rafael Lavín: *Claro.*

Yamile Rubies: *Como sea, intentar mechar ¿Qué necesita saber esa familia? Ser, obvio, que sincero y firme en lo que va a pasar. Va a ir a Neo, seguramente va haber que ayudarlo para respirar. Por ahí no lo vas a poder tener a upa como hubiese pensado que es algo normal, pero ir mechando información porque va a ser el nacimiento de su hijo. [...] Así nace esta vida entonces.*

Natalia Rodríguez: *Y ese es nuestro primer contacto. Sí, es lo ideal, porque la mayoría son de urgencia, ni siquiera.*

Rafael Lavín: *Como el nuestro.*

Natalia Rodríguez: *Claro, si no vamos a conocer antes a los papás o a veces, como dicen las chicas que están internados, vamos a hablar, pero no nace en ese día. Entonces esto también que dice Yami... No nos adelantamos mucho porque muchas veces pasan semanas internados acá y cada semana en un prematuro es una patología distinta. Entonces, ir... Por*

ejemplo, muchas veces nos piden los obstetras. Que se internó una mamá con riesgo de que va a nacer o amenaza de parto prematuro de 24 semanas que vayamos a hablar... Y nosotros... Sí vamos y abrimos el paraguas de todo lo que le puede pasar con 24 semanas. Después nace a las 25, 26, 27, es otra historia entonces angustiar así también a un padre... O sea, vamos tratando de dosificar la información y la vas adaptando a la realidad que tiene esa familia en ese momento». [00:32:19]

TRACK 09 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:32:55]

Mariela Irañeta: *«Por lo general uno... Depende la complejidad y la gravedad que tiene el bebé en el momento que nace. Uno le muestra a los padres en la recepción. En la sala de recepción le mostramos, mirá tuvimos que intubarlo. Lo vamos a llevar a la Neo, va a estar en una incubadora. Probablemente le pongamos los catéteres en el cordón, que eso es algo mágico para la gente porque nadie piensa que vamos a poner un par de catéteres en el cordón umbilical, pero les contamos eso cómo lo inmediato y ya después como que nos venimos a trabajar y hasta que volvemos a tener el contacto con los padres, por ahí pasan tres o cuatro horas. En el caso les pasa a ustedes, si son dos bebés más todavía ¿no? Porque no va a ser...*

Yamile Rubies: *Más a esa hora. Quizás no somos tanta cantidad de personas. El padre está en la recepción y cada vez queremos que el padre esté ahí. Pero bueno, también culturalmente cuesta afrontar que están reanimando a tu hijo, que no sabés si va a vivir, que lo ves que es re chiquito, que no responde, que nos ven a los médicos preocupados y a veces pasa que el que puede ir a hablar... Es cuando se pudo sacar los guantes para ir a hablar». [00:34:02]*

TRACK 10 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:34:29]

Yamile Rubies: *«Y viene un papá con una carga específica de su historia, de que si es su primer hijo, si tuvo otro hijo fallecido, hay mucho, se pone mucho y son minutos de oro para la reanimación de ese bebé.*

Natalia Rodríguez: *Y a la vez generalmente también están comprometidas las mamás. Con lo cual el papá, que como tu caso, también está preocupado no solo por los bebés, sino por su mujer.*

Rafael Lavín: *Claro.*

Natalia Rodríguez: *Por la mamá de sus hijos. Así que eso también».*
[00:34:55]

TRACK 11 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:35:36]

Yamile Rubies: *«Siempre intentamos ser optimistas.*

Mariela Irañeta: *Esperanzadores.*

Yamile Rubies: *Tal cual, porque es vida y tenemos todo para darle. Y ese es nuestro deseo, a veces de mucho de deseo. Cuando en un primer informe es bastante duro es porque en verdad la situación está muy grave, si no siempre hay esperanza, porque si no, no haríamos neonatología. Obvio que hay que ser claros y sabemos la gravedad de los bebés».*
[00:36:00]

TRACK 12 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:36:06]

Natalia Rodríguez: *«Igual, esto que vos dijiste antes. Que lo decimos siempre, que como las primeras horas 48 horas, 72 horas son la sobrevida, digamos, de lo respiratorio y de la inmadurez. Y de esto que es el distrés respiratorio del recién nacido por inmadurez de sus pulmones es como la mayor gravedad, ¿no?».* [00:36:28]

TRACK 13 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:37:31]

Natalia Rodríguez: *«También en las primeras horas queremos generar esto que se sabe que cuando uno tiene un hijo prematuro es un duelo del hijo de término de bebé gordito que no tuvo y empieza toda la lucha de esos padres por apegarse a ese bebé. Y nosotros tenemos que lograr, que se apeguen ¿sí? Para que puedan acompañarlo aunque esté gravísimo y sepamos que quizás no vaya a salir ese bebé, pero que ellos puedan apegarse y acompañarlo en ese momento. Y eso es muy difícil si no les das algo de esperanza... Si no...*

Yamile Rubies: *Entre la culpa de la madre porque no logró un embarazo. El padre que no pueda hacer nada porque no es su cuerpo, entonces esa culpa y ese duelo de que es un bebé diferente al que ellos tenían, pero que tienen que acompañarlo en este... Este es el bebé... Este es el hijo de ellos». [00:38:22]*

TRACK 14 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:38:52]

Mariela Irañeta: *«Entonces yo siempre les digo: "Hay que vivir el hoy." Y creo que cuando aún son tan pequeños que sobreviven y que pasan tanto tiempo en la Neo, los padres un poco se olvidan del punto cero en el cual el bebito estuvo grave. Entonces a veces hay que agarrar y decir porque te empieza a agarrar la ansiedad como... ¿cuándo se va a ir? Y ¿cuándo va a succionar? Y ¿por qué no come? Entonces vas y decís: "No te olvides del momento cero." El momento cero que tenía 700 gramos y que estábamos hablando de que sobreviviera, sobrevivió y hoy esto es genial lo que está pasando». [00:39:21]*

TRACK 15 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:39:26]

Rafael Lavín: *«Entró un bebé, solo... Cuando ellos no sé, habría pasado un mes, o no tanto, igual de semanas, igual de peso que Pedro que bueno*

no... Vivió muy poquito y eso también fue como darse cuenta, de lo que habían pasado y que no, que no fuiste consciente, ¿no?

Mariela Irañeta: *Eso es terrible.*

Natalia Rodríguez: *Se forma una comunidad de padres y bueno, eso influye muchísimo en... Vos vas viendo también en esa comunidad el ánimo cuando hay pérdidas, cuando hay bebitos que no les va bien, cuando se van de alta, que otros no se van. Eso es durísimo también para los padres de bebés que están tres, cuatro meses y otros se van yendo de alta y van...*

Yamile Rubies: *Similares en edad, en peso ya se fue y yo no.*

Natalia Rodríguez: *O van superando las dificultades y el tuyo se va quedando.*

Mariela Irañeta: *O que se complican». [00:40:19]*

TRACK 16 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:43:36]

Yamile Rubies: *«Pero hay muchas cosas para mejorar y no hay peor discapacidad que la muerte. O sea uno a veces dice, ¿entendés? O sea lo peor, es la muerte, entonces uno lucha por la vida y tenemos que intentar buscar para que esa vida sea de la mejor calidad posible». [00:43:54]*

TRACK 17 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:44:17]

Yamile Rubies: *«Nacer antes no es gratis, pero hay vida. ¿Entendés?». [00:44:22]*

:::ACTO 3:::

XF [Teclado computadora]

NARRADOR 10

Y aquí vamos queridos... Hoy volvimos un poco golpeados anímicamente, pero bueno, así es, y hay que estar preparados, tenemos que agarrarnos de las cosas lindas.

Como por ejemplo, hoy yo tuve a Pedro por primera vez en mis brazos mientras Ceci tenía a Simón.

TRACK 18 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:20:42]

Cecilia Jorge: *«A nosotros nos re sirvió la cartelera. La leíamos 48 veces las historias largas, más todavía».* [00:20:47]

TRACK 19 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:20:42]

Cecilia Jorge: *«Era como tipo... Bueno, ahí ves la luz atrás del camino. Me acuerdo de buscar.*

Rafael Lavín: *Gente parecida.*

Cecilia Jorge: *Las mismas semanas.*

Mariela Irañeta: *Claro».* [00:21:00]

TRACK 20 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:21:39]

Yamile Rubies: *«Uno con cada familia va aprendiendo. Y ustedes fueron una familia muy especial. Por ejemplo, me acuerdo de vos, lo que le cantabas a los chicos, ahora cada vez más hablamos de cantarles y antes... Era algo, una herramienta que una no la tenía, ¿entendés?».* [00:21:50]

XF [Teclado computadora]

NARRADOR 11

Y sí, agarrarnos de esos cachorros hermosos y de nosotros que como le digo a Ceci: ¡Somos un equipazo!

FADE IN [MUSIC 5 - Tiesa por Bruno Masci]

TRACK 21 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 00:53:28]

Yamile Rubies: *«Sí, la Neo atraviesa. Tener un hijo en Neo atraviesa y cambia tu vida».* [00:53:34]

TRACK 22 [Fragmento - Entrevista Doctoras CEMIC - 01:07:04]

Natalia Rodríguez: *«Yo soy una convencida de que la energía que tienen los padres... Cuando es positiva, les cambia el pronóstico a los chicos. La gente cuando es muy negativa o está muy enojada y no puede salir ir en su duelo de ese enojo que tiene... No les va bien».* [01:07:25]

NARRADOR 12

Soy Rafael Lavín.

¡Gracias por escuchar!

FADE OUT [MUSIC 5 - Tiesa por Bruno Masci]

FADE IN [MUSIC 6 - Rusos por Bruno Masci]

CRÉDITOS

Cartas de un padre prematuro es un podcast que cuenta la historia de Cecilia Jorge, Pedro, Simón y Rafael Lavín.

La producción y el guion lo hicimos Rafael Lavín y yo, Florencia Flores Iborra. La música original la compuso Bruno Masci. La mezcla de sonido está a cargo de Rodrigo Ruesta. La grabación la hizo Andrés Costa Carbajal en los estudios Vivace Post - Film Sound. El diseño gráfico es de Eolio.

Agradecemos a todas las personas que ayudaron a que este proyecto sea una realidad. Y gracias a vos... Por estar ahí, del otro lado... Escuchando.

Una realización original de Tristana producciones.

FADE OUT [MUSIC 6 - Rusos por Bruno Masci]