

LA COMIDA EN LA HISTORIA ARGENTINA
CLIP 04 | GUIÓN TÉCNICO

ARTÍSTICA DE APERTURA

FX [Máquina de escribir Olivetti]

MÚSICA FADE IN [I Spy por Earle Hagen]

Locutor 1

Esto es “No-ficción, un podcast de libros”.

FX [Máquina de escribir Olivetti]

Locutora 1

Gracias por acompañarnos.

Recordá que podés escucharnos en Soundcloud, o podés suscribirte para disfrutar de nuestros episodios con tu app favorita desde tu celular o tablet.

¡Encontranos en iTunes!

Locutor 2

Bienvenidos al podcast de Penguin Random House Grupo Editorial.

MÚSICA FADE OUT [I Spy por Earle Hagen]

FX [Máquina de escribir Olivetti final]

MÚSICA FADE IN [Opus 71a No 3, Dance of the Sugarplum Fairy por Nutcracker Orchestra]

Track 1

«El hecho de ver a un San Martín tomando un helado, a un Sarmiento tirando un pan en una olla, siendo chico, para embeber en puchero su pan, a Gardel fanático del helado de limón, a Borges con su menú monotemático, al Almirante Brown comiendo un bife con papas, mostaza y tres huevos a las ocho de la mañana son situaciones que resultan muy curiosas para nosotros, a través del tiempo, porque en aquella época era muy habitual para todos. Sin embargo, sin duda llama la atención y los pone en otro plano, es decir para mencionar sólo uno de ellos, el Almirante Brown no se levantaba a la mañana, se subía a un barco y peleaba una batalla y se iba a dormir. Vivía un montón de situaciones. Él creía que lo querían envenenar, entonces le hacía probar el té al que se lo servía no iba a ciertas tertulias porque tenía miedo de que, justamente, sufriera un accidente, es decir tenía ciertas manías con la comida...

Todas esas pequeñas historias debían estar reunidas en algún lado para poder empezar a construir una historia de la comida».

MÚSICA FADE OUT [Opus 71a No 3, Dance of the Sugarplum Fairy por Nutcracker Orchestra]

MÚSICA FADE IN [Look at That Old Grizzly Bear por Mark Mothersbaugh]

Narradora 1

La comida en la historia argentina mitos y leyendas en torno al origen de gran cantidad de alimentos. Rescata las historias de algunos de los restaurantes más emblemáticos de la Argentina y propone recetas "históricas" en casi todos los capítulos. Próximamente en No ficción.

MÚSICA FADE OUT [Look at That Old Grizzly Bear por Mark Mothersbaugh]

ARTÍSTICA DE CIERRE

FX [Máquina de escribir Olivetti]

MÚSICA FADE IN [I Spy por Earle Hagen]

Narradora 2

La comida en la historia argentina. Un libro de Daniel Balmaceda. Publicado por Editorial Sudamericana.

FX [Máquina de escribir]

Locutora 2

¡Encontrálo en todas las librerías o buscá el ebook ahora mismo en megustaleer.com.ar!

Locutora 3

Recordá suscribirte a No ficción en tu app de podcasts favorita para escucharlo en tu teléfono o tablet.

Locutor 3

Una realización de Tristana Producciones para Penguin Random House Grupo Editorial.

MÚSICA FADE OUT [I Spy por Earle Hagen]

FX [Máquina de escribir Olivetti final]